

DŘEVOSTAVBY & FASÁDY

Společně místo každý zvlášť

Způsob života se vrací: tímto domem ve Vorarlbergu architektonická dílna Dworzak Grabher přivedla tři generace pod jednu střechu - stejně jako tomu bylo v minulosti považováno za samozřejmé. Každý, kdo občas jezdí na dovolenou, spal jednu nebo dvě noci s novorozencem nebo si jen dělal starosti o náklady na energii, si dokáže představit, kolik výhod má bydlení pod jednou střechou, namísto samostatného bydlení.

Společně pod jednou střechou je to mnohem jednodušší. Začíná to stavbou. *"Společné stavění přináší úspory nákladů na výstavbu a údržbu a efektivní využívání půdy a zdrojů. Bydlení vedle sebe a u sebe také zajišťuje živé okolí.* Takto architekt Stephan Grabher shrnuje myšlenky, které architektonicky realizoval pro rodiny Lingg a Grabher - včetně sebe. Devět lidí ve věku od 1 do 71 let žije v jedné budově a pod jednou střechou. Bydlí společně, ale i přesto architekt prokázal a implementoval "adekvátně respektování legitimních požadavků na soukromí jednotlivce a současných životních potřeb". To jsou důvody, které uvedla porota ocenění pro dřevěné stavby Timber Construction Award, kterou tento rodinný dům ve Vorarlbergu získal v kategorii "smíšená konstrukce". Smíšená konstrukce, protože harmonicky kombinuje zjevné protiklady na úrovni materiálu: dřevo a beton.

Proměnlivý

Viditelná základní deska je z betonu. Na vrcholu je pevná konstrukce, také vyrobená z betonu a zdíva omítnutého vápnem. Střecha a fasáda jsou vyrobeny ze dřeva. Změna materiálů také převládá atmosféře interiéru: stropy jsou vyrobeny z hrubého přiznaného betonu v přízemí a z elegantní stříbrné jedle v horním patře. Schody, které vedou nahoru, jsou vyrobeny z teplého dubu, stěny jsou ponechány v designu surového betonu. Vnější dřevěný plášť budovy leží v zemi jako kompas, protože je zarovnán se světovými stranami: vnější fasáda na severu vystavena povětrnosti je tmavá, uzavřená a svíslá. Šedá

O projektu

Objekt

Vícegenerační rodinný dům

Investor

Rodiny Lingg a Grabher

Projektant

Architekturwerkstatt Dworzak Grabher, Lustenau

Realizační společnost

Gebrüder Keckeis, Lustenau

lazura Lignovit Platin na bázi vody v odstínu onyxová černé ji chrání před vlivy prostředí, odráží a hraje si - v závislosti na denní době a ročního období - se sluncem a světelnými podmínkami. Co se týče designu, Grabher opět zaujal kombinací protikladů: zastřešené vchody do domu vynikají na temné fasádě jako světlé výřezy. Fasádu na jihu také pokrývá stříška, takže stříbrná jedle byla položena horizontálně a s otevřenými spoji zůstala neošetřená. Exponované balkony na druhé straně jsou opět ošetřeny tmavě stříbrnou lazurou.

Sjednocující

Jako oddělující, ale zároveň i spojovací prvek vymyslel Stephan Grabher "spoj" na horním patře. Volný prostor níže byl původně používán jako garáž pro všechny nemotorová vozidla, jako jsou kola, přívěsy, skútry atd. *"Byl navržen jako prostorová rezerva na rozšíření a horní část byla v tomto roce rozšířena, protože se mé sestře narodilo dítě,"* vysvětluje architekt. Velká rodina nadále roste a s ním i roste "staromódní" dům, který nemůže být modernější. Koncepce mezigenerační stavby inspirovala porotu k ocenění za dřevostavby Timber Construction Award: *"Neříká nic proti rodinnému domu, ale všechno proti jeho osamocení. Pouze izolovaný rodinný dům je zdrojem rozrůstání se měst a sociální izolace,"* říká důvod udělení ceny. "Třígenerační dům" Stephana Grabhera je v tomto případě jako maják a návod jak stylově uniknout těmto problémům.

Použité produkty



Lignovit Platin

